



SESIÓN 1

Antes de empezar... deberemos conocer algunos conceptos clave de una imagen digital. Para ello, tendremos que investigar sobre qué es un píxel, la resolución de una imagen, la profundidad y los modos de color utilizando los siguientes enlaces:

- Definición de píxel <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/imagen/imagen0101.html>
- Resolución de una imagen <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/imagen/imagen0102.html>
- Profundidad del color <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/imagen/imagen0103.html>
- Modos de color <http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/107/cd/imagen/imagen0104.html>



Con el fin de conocer las diferencias que hay entre los distintos formatos de imágenes, vamos a investigar sobre ello y a rellenar la siguiente tabla:

Formato	Características	Ventajas	Inconvenientes
.jpg			
.gif			
.png			



Manuela está intentando subir una imagen .gif con fondo transparente al blog de su colegio. Le ha dado un error debido a que el peso de la imagen es demasiado grande. No está segura de cuál es el formato más adecuado para que su imagen mantenga las mismas características que tiene, pero con un peso menor.

Vamos a justificar cuál creemos que sería la extensión más adecuada para subir la imagen a la Web.

Para ello, podemos experimentar cogiendo una imagen que queramos que tenga fondo transparente y con el editor de imágenes GIMP cambiar su formato, con el fin de comprobar cuál podría ser el más adecuado.



Marta ha mandado una imagen a Ester por Whatsapp para que se la imprima. La necesita para un trabajo que tienen que realizar mañana en clase y ella no tiene impresora. Su amiga Ester ha impreso la imagen, pero le ha dicho que se ve muy borrosa. Marta no entiende por qué la imagen se ve mal, ya que en su ordenador se ve nítida aunque la amplíe y el formato que ha utilizado es el correcto.

¿Por qué ha podido perder calidad la imagen?, ¿qué medios o programas recomendaríamos utilizar a Marta para enviar su imagen?



Cuando vamos a comprar una cámara de fotos, ¿en qué nos fijamos? ¿Es siempre mejor una cámara que tenga más megapíxeles que una con menos?, ¿son los megapíxeles la característica más importante?, ¿por qué?

Próxima sesión... pensamos una historia divertida y buscamos sonidos o canciones que nos ayuden a narrar esa historia. Además, si no conocemos el programa Audacity, deberemos conocer sus herramientas principales (cortar audio, grabar y algunos efectos como desvanecer) con alguno de los tutoriales que se encuentran en la sección de otros recursos.